



CONCOURS D'ENTRÉE : COMPOSITION

Modèle d'examen

C1: HARMONIE

Réalisation de la basse/soprano à quatre voix en langage tonal chromatique libre, qui comprendra : la ligne de basse et la mélodie, les formules cadentielles, les fonctions harmoniques et le phrasé. Pourcentage de la note : 25 %.

Temps disponible : 210 minutes

$\text{♩} = 90$

9